Suscríbete gratis a nuestras Newsletters

PUBLICIDAD

ÚLTIMA HORA La Audiencia de Madrid respalda que la pareja de Ayuso sea investigada por la UCO por el presunto cobro de una comisión de Quirón

ESTRENO

La historia olvidada de las cigarreras que lucharon por tus derechos: Rafaela Carrasco las resucita en Madrid a través del flamenco

La artista, Premio Nacional de Danza 2023, presenta 'Humo' en el Centro Danza Matadero, un montaje que rescata la vida de estas mujeres para reivindicar su fuerza y legado



Un instante de 'Humo', de Rafaela Carrasco. / GEMA SEGURA



Pedro del Corral
Madrid 14 ABR 2026 15:23

El flamenco como memoria viva. Sobre esa idea se articula ***Humo*, el nuevo montaje de Rafaela Carrasco**, Premio Nacional de Danza 2023, que podrá verse en estreno absoluto del 16 al 19 de abril en Centro Danza Matadero. La obra **rescata el universo de las cigarreras** para llevarlo al escenario desde una mirada contemporánea, atenta tanto a su fuerza simbólica como a su dimensión cotidiana.

Lejos de plantear una evocación decorativa, Carrasco se adentra en la vida cotidiana de ese universo femenino y obrero para convertirlo en materia escénica. Con dramaturgia y letras de Álvaro Tato, *Humo* levanta un paisaje de cuerpos, voces y ritmos que remite al taller, a la jerarquía interna de la fábrica, a la fiesta, al contrabando menor, a la resistencia diaria y a la dignidad compartida. El flamenco funciona aquí no como simple acompañamiento, sino como un lenguaje capaz de contar la fatiga, la rebeldía y la celebración.

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD



Contenido para ti

MADRID
Dos personas se encaran con un concejal de Vox en Cercedilla:...
14-04-2026



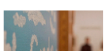
MADRID
Los cines de Madrid recaudaron 18 millones de euros más que los...
14-04-2026



MADRID
Los alcaldes del norte de Madrid comparten sus retos: movilidad,...
14-04-2026



BUENAHUELLA VALENCIA 2026
Tras la DANA, hay una forma





'Humo' es la nueva creación de Rafaela Carrasco, Premio Nacional de Danza 2023. **/ GEMA SEGURA**

La pieza pone el foco en esas mujeres anónimas que sostuvieron hogares, negociaron su supervivencia y terminaron convirtiéndose en símbolo. No es casual que la imaginación literaria y musical las haya recogido una y otra vez, de la Carmen de Mérimée y Bizet a la Amparo de *La tribuna*, de Emilia Pardo Bazán. Pero *Humo* no se conforma con el mito: **quiere devolverles espesor humano, devolverles biografía, cuerpo y voz**.



Rafaela Carrasco, en escena. **/ BEATRIX MEZI MOLNAR**

En escena, las voces femeninas ocupan un lugar central. La propuesta subraya tanto la potencia del grupo como la afirmación de la individualidad: la comunidad y la mujer sola, la cuadrilla y la presencia rotunda de la intérprete. Desde ahí, **el montaje conecta aquel mundo de las fábricas de tabaco con debates que siguen latiendo hoy**: la igualdad, la conciliación, la sororidad, la lucha frente al abuso y la conquista de una autonomía económica y vital.

Secuencias rítmicas

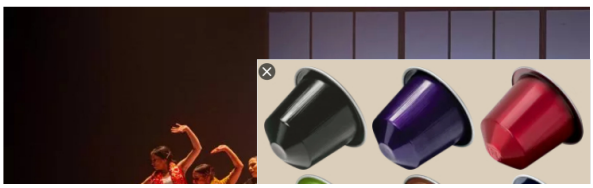
El estreno se inscribe además en la programación especial de abril de Centro Danza Matadero, dedicada al mes de la danza. Como complemento, Rafaela Carrasco impartirá el 17 de abril un taller creativo de secuencias rítmicas dirigido a bailaores y bailaoras de nivel avanzado, una extensión pedagógica coherente con una trayectoria que siempre ha combinado creación, investigación y docencia.

Te puede interesar

Peinado procesa a Begoña Gómez

Lamine Yamal: 'A ver si el Cholo me hace un favor y me pone uno...

Sánchez: 'Pido a la justicia que haga justicia seguro que el...



diferente de reconstruir Valencia...
Naturgy



MADRID
Muere un trabajador de 38 años tras golpearse en la cabeza con...
14-04-2026



MADRID
El CEO que está transformando barrios madrileños: nuevos proyectos...
Ofrecido por Alma Cana



PUBLICIDAD

Lo más leído | Lo último

1. De Paco a Paco: el bar de Fuenlabrada donde tres generaciones sostienen la vida del barrio
2. La Comunidad de Madrid implanta la cita previa telefónica para consultas sobre consumo
3. La Comunidad de Madrid adjudica la construcción de 3.352 viviendas del Plan Vive para jóvenes: estarán en estos ocho municipios
4. Así es la casa de Boris Izaguirre en el centro de Madrid: aire señorial, grandes lienzos y un estilo ecléctico
5. El Tren Al Ándalus sale por primera vez desde Madrid este domingo en una ruta de siete días hasta Sevilla
6. El vandalismo deja huella en el Templo de Debod, una joya egipcia de más de 2.000 años en Madrid
7. Abre el plazo para solicitar la beca infantil plus para el curso 2026-2027 en Madrid: esta es la fecha límite
8. Ni en Sevilla ni en Teruel: así es la joya mudéjar única del siglo XVI que se esconde en este barrio de Madrid

PUBLICIDAD



'Humo' propone un viaje al histórico gremio de las cigarreras del siglo XIX. / **GEMA SEGURA**

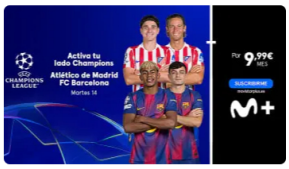
Con más de dos décadas de recorrido al frente de su compañía, Carrasco se ha consolidado como una de las voces más sólidas del flamenco contemporáneo. Su trabajo ha sabido dialogar con la tradición sin quedar preso de ella, llevando el baile a un territorio de pensamiento coreográfico, raíz y riesgo. *Humo*, coproducido junto a Centro Danza Matadero y Théâtre de Nîmes, con apoyo del Ayuntamiento de Móstoles, se presenta así como una **nueva estación en ese itinerario artístico**: una pieza que mira a las cigarreras no como estampa, sino como legado.

TEMAS DANZA MADRID

CONTENIDO PATROCINADO Taboola Feed



Outlander vuelve para despedirse por todo lo alto en…
Movistar Plus Mirar Ahora



Martes 14, el partidazo de la jornada solo en Movistar Plus+
Movistar Plus Subscríbete



Tu hotel ideal te está esperando
RIU Hotels & Resorts Haz clic aquí



Luis Zahera (59 años): 'Me levanto a las 5 de la mañana y…
Woman



Por qué a este sujetador lo llaman el "enemigo de la…
Postureva



Javier Cámara (59 años) sobre su infancia: 'Ni siquiera sabía…
Woman

Gentleman

Bold Crew, el whisky que rompe las reglas | - El valor de la…



woman

Dr. Rodrigo Arteaga, médico: "Hay que esperar entre 60 y 90 minutos…



Ver comentarios

Diario Córdoba
Diario de Ibiza
Diario de Mallorca
El Correo de Andalucía
El Correo Gallego
El Día
El Periódico de Aragón
El Periódico
El Periódico de España
El Periódico Extremadura
El Periódico Mediterráneo
Empordà
Faro de Vigo
INFORMACIÓN
La Crónica de Badajoz
La Nueva España
La Opinión de Murcia
La Opinión - El Correo de Zamora
La Provincia - Diario de Las Palmas
Levante - El Mercantil Valenciano
Mallorca Zeitung
Regió 7
Sport
Superdeporte

Radio y televisión

Información TV
Levante TV
MediTV

Revistas

Cuore
Woman Madame Figaro

Canales temáticos

Casa Gourmet
Coches de ocasión
Código Nuevo
Compramejor
Fórmula 1
Iberempleos
Comprobar Lotería de Navidad 2025
Medio Ambiente
Neomotor
Tendencias 21
Tu casa
Buscando respuestas
Living Ibiza