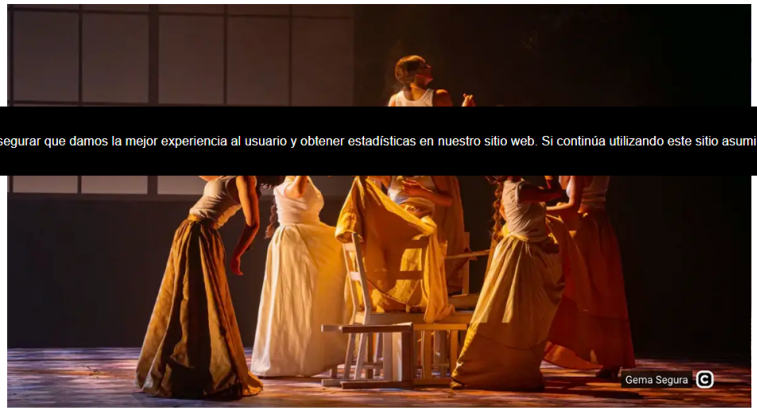
TABLAO FLAMENCO 1911 El Tablao Flamenco más Antiguo del Mundo tablaoflamenco1911.com

Humo, de Rafaela Carrasco, se estrena en Centro Danza Matadero como homenaje a las cigarreras

by DeFlamenco — 14 04 2026 in Noticias, Novedades



Comparte en Facebook Canal Telegram Comparte en Twitter

El **Centro Danza Matadero** acoge del **16 al 19 de abril** el estreno absoluto de ***Humo***, la nueva creación de la coreógrafa y bailaora **Rafaela Carrasco**, galardonada con el Premio Nacional de Danza 2023. La propuesta se integra en la programación especial del mes de la danza del Ayuntamiento de Madrid. Entradas

Con dramaturgia y letras de **Álvaro Tato**, *Humo* plantea un acercamiento escénico al universo de las cigarreras del siglo XIX, figuras clave en la construcción del imaginario popular español. A través del cante y el baile, el espectáculo reconstruye el día a día de estas trabajadoras en las fábricas de tabaco, abordando tanto su dimensión laboral como social.

La pieza propone un recorrido por las dinámicas internas de este gremio —desde las aprendices hasta las capataces—, así como por sus espacios de sociabilidad, celebraciones y conflictos. En este contexto, el montaje sitúa en primer plano cuestiones como la lucha por la igualdad, la emancipación económica o la conciliación, conectando la experiencia histórica de estas mujeres con debates contemporáneos.

Inspirada en referentes literarios como la Carmen de Prosper Mérimée y Georges Bizet o la protagonista de *La tribuna* de Emilia Pardo Bazán, la propuesta subraya el papel de las cigarreras como precursoras de avances en derechos civiles. El espectáculo pone el foco en un flamenco en femenino plural, donde el protagonismo coral convive con la afirmación de la individualidad de la intérprete solista.

En el plano escénico y sonoro, las voces femeninas adquieren un peso central, reforzando el carácter colectivo y reivindicativo de la obra. La coreografía combina momentos de conjunto con pasajes de fuerte presencia individual,



Flamencos en ruta

Toda la programación aquí
www.aie.es

Utilizamos cookies para asegurar que damos la mejor experiencia al usuario y obtener estadísticas en nuestro sitio web. Si continúa utilizando este sitio asumiremos que está de acuerdo. Más info: ESTOY DE ACUERDO LEER MÁS











alejados de cualquier representación estereotipada de fragilidad.

Como actividad complementaria, el 17 de abril se celebrará un taller creativo de secuencias rítmicas impartido por la propia Carrasco, dirigido a bailaores y bailaoras de nivel avanzado interesados en profundizar en el lenguaje rítmico del flamenco.

Humo es una coproducción de la compañía de Rafaela Carrasco, el Centro Danza Matadero y el Théâtre de Nîmes, con la colaboración del Ayuntamiento de Móstoles. El estreno se enmarca en una trayectoria consolidada de la artista sevillana, cuya carrera, iniciada con la creación de su compañía en 2002, se ha caracterizado por la investigación y la reinterpretación del lenguaje flamenco contemporáneo.

Descubre más desde Revista DeFlamenco.com

Suscríbete y recibe las últimas entradas en tu correo electrónico.

Escribe tu correo electrónico…

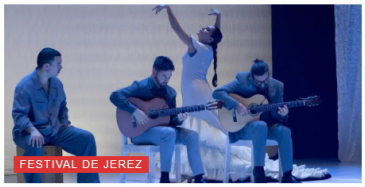
Suscribirse

Tags: Rafaela Carrasco

Previous Post

Programación Jueves Flamencos 2026: cartel completo en la Fundación Cajasol

Related Posts



Cía Rafaela Carrasco «Creaviva» – fotografías & vídeos



Rafaela Carrasco Premio de la Crítica del Festival de Jerez



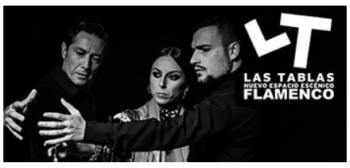
Fotografías & vídeo de Rafaela Carrasco con 'Nocturna' en las Jornadas Flamencas de Fuenlabrada











Más vistos



CARMEN LINARES, MARCO FLORES Y NIÑO JOSELE EN LAS JORNADAS FLAMENCAS DE FUENLABRADA 2026 01

620 SHARES

02 Andalucía.Flamenco 2026 reunirá en Sevilla y Granada a figuras consolidadas y nuevos talentos del arte jondo

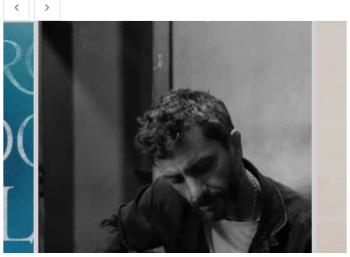
427 SHARES

03 La Fundación Unicaja arranca en Málaga la tercera edición de 'Hondos Caminos del Flamenco' con Rosario La Tremendita

Share 174 Tweet 109

04 «In Illo tempore» – Mayte Martin

510 SHARES







Nuestro Twitter - Síguenos

Recomendamos



MIÉ - VIE, 15 - 17 ABR 2026

CARMEN LA TALEGONA Y LUIS MARIANO «AL AIRE» – FLAMENCO REAL



MAR - DOM, 21 - 26 ABR 2026

III FESTIVAL DE LA GUITARRA DE LA COMUNIDAD DE MADRID



VIE - DOM, 24 - 26 ABR 2026

CARMEN LINARES, MARCO FLORES Y NIÑO JOSELE EN LAS JORNADAS FLAMENCAS DE FUENLABRADA 2026



MIÉ, 13 MAY 2026

HOMENAJE A JUAN RAMÍREZ

